



## Cvičenia na rozvoj sluchovej pozornosti:

- **Gašparko sa učí hovoriť** - ku hre potrebujeme maňušku (varechu alebo akúkoľvek hračku), princíp hry spočíva v tom, že Gašparko opakuje slová po rodičovi („gašparkovským“ hlasom) a dieťa pozorne počúva a určuje, či Gašparko zopakoval po rodičovi slovo správne alebo nesprávne (dieťa reaguje „dobré Gašparko“ a „zle Gašparko“), dieťaťu na úvod povieme, že budeme učiť Gašparka správne hovoriť a bude opakovať slová, no musí ich opakovať správne“, dieťaťu hovoríme dvojice podobných slov (prvé slovo povie rodič, druhé vysloví Gašparko), ak sa dieťa pomýli, dvojicu slov zopakujeme a povzbudíme dieťa, že „Gašparko sa predsa nesmie mýliť“;

**Priklady dvojíc slov:** les-les, ruka-ruda, nuž-muž, sako-sako, pol-pol, vlak-klak, byť-piť, repa-repa, hod-chod, vieš-tiež, sem-zem, bal-bal, daj-taj, kričí-trčí, veď-veď, mám-mám, konár-komár, bolí-bojí, vrak-prak, lak-lak, múka-núka, ruka-ruka, blesk-plesk, lám-lán, balý-malý, plt-plať, laba-baba, vám-vám, kam-tam, bil-pil, apod.;

- **Gašparko sa učí nezmyselné slová** – princíp hry je podobný ako v predchádzajúcej aktivite, no Gašparko opakuje rodičom vyslovené slabiky, ktoré nemajú žiaden význam, úlohou dieťaťa je počúvať, či ich vyslovuje správne;

**Priklady dvojíc slabík:** nuf-muf, vap-vap, tal-zal, lom-lom, kif-gif, apod.;

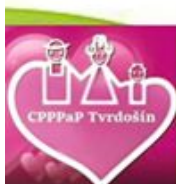
(V oboch prípadoch ide najmä o dvojice slov so zvukovo podobnými hláskami: b-p, v-f, g-k, d-t, m-n, s-z-c, š-č-ž, tieto dvojice sluchovo podobných hlások má dieťa rozlišovať na začiatku, v strede aj na konci slov/slabík).





## Cvičenia na rozvoj sluchového vnímania:

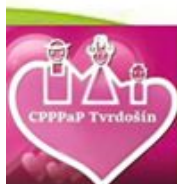
- **urob krok, ak počuješ svoje meno** – s dieťaťom si dohodneme štartovacie a cieľové miesto, následne rodič monotónnym a nevýrazným hlasom menuje rôzne predmety a medzi nimi aj meno dieťaťa, úlohou dieťaťa je reagovať na svoje meno 1 krokom vpred, smerom k cieľu, ak svoje meno prepočuje, urobí krok dozadu. V prípade, že sa dostane k cieľu bez kroku dozadu, malo by dostať odmenu. Hra sa môže hrať i so skupinkou detí, kde každé dieťa reaguje na svoje meno. Aktivitu môžeme pozmeniť aj tak, že dieťa urobí krok, ak počuje dohodnuté slovo;
- **predčítanie príbehu** – dieťaťu pomaly predčítavame rozprávku/príbeh, v ktorom sa stále opakuje nejaké slovo, dieťa má pri pokračujúcom čítaní rozprávky reagovať na zvolené slovo (slovo môže byť v rôznom tvare) tlesknutím alebo klepnutím o stôl;
- **rušenie počúvania** – dieťa sa nesmie nechať rušiť ostatnými zvukmi pri vnímaní sluchom; rodič pripraví dieťaťu zvukovú kulisu, na ktorú sa nahrávajú rôzne zvuky (napr. 5 min. hudby, 5 min. zvuk mora, 5 min. zvuk z ulice, 5 min. bežnej reči, 5 min. zvuk z rádia, 5 min. hlasu rodiča ako číta ľubovoľný text, dieťa počúva rozprávku a má rovnakú úlohu ako v predchádzajúcej aktivite (nahrávka so zvukovou kulisou je pustená vedľa rodiča, ktorý číta príbeh). Úlohou dieťaťa je neprepočuť žiadne dohodnuté slovo, aj keď je rušené;
- **moja teta má mačku** – úlohou dieťaťa je reagovať na slovo „mačka“ tým, že sa postaví, rodič hovorí: „moja teta má psa .. moja teta má kozu .. moja teta má mačku“, dieťa sa postaví a hra pokračuje ďalej, na ďalšie slovo „mačka“ si môže sadnúť atď. (je možné sa hrať i so skupinou detí, každé dieťa reaguje na iné zvolené slovo/zviera);
- **Jurko je čokoládu** – hra má rovnaké pravidlá ako predchádzajúca aktivita. „Martin pije malinovku .. Martin papá koláč .. Martin sa hrá na ulici .. Martin je čokoládu!“ (dieťa si sadne).





## Cvičenia na rozvoj sluchového vnímania:

- **urob krok, ak počuješ svoje meno** – s dieťaťom si dohodneme štartovacie a cieľové miesto, následne rodič monotónnym a nevýrazným hlasom menuje rôzne predmety a medzi nimi aj meno dieťaťa, úlohou dieťaťa je reagovať na svoje meno 1 krokom vpred, smerom k cieľu, ak svoje meno prepočuje, urobí krok dozadu. V prípade, že sa dostane k cieľu bez kroku dozadu, malo by dostať odmenu. Hra sa môže hrať i so skupinkou detí, kde každé dieťa reaguje na svoje meno. Aktivitu môžeme pozmeniť aj tak, že dieťa urobí krok, ak počuje dohodnuté slovo;
- **predčítanie príbehu** – dieťaťu pomaly predčítavame rozprávku/príbeh, v ktorom sa stále opakuje nejaké slovo, dieťa má pri pokračujúcom čítaní rozprávky reagovať na zvolené slovo (slovo môže byť v rôznom tvare) tlesknutím alebo klepnutím o stôl;
- **rušenie počúvania** – dieťa sa nesmie nechať rušiť ostatnými zvukmi pri vnímaní sluchom; rodič pripraví dieťaťu zvukovú kulisu, na ktorú sa nahrávajú rôzne zvuky (napr. 5 min. hudby, 5 min. zvuk mora, 5 min. zvuk z ulice, 5 min. bežnej reči, 5 min. zvuk z rádia, 5 min. hlasu rodiča ako číta ľubovoľný text, dieťa počúva rozprávku a má rovnakú úlohu ako v predchádzajúcej aktivite (nahrávka so zvukovou kulisou je pustená vedľa rodiča, ktorý číta príbeh). Úlohou dieťaťa je neprepočítať žiadne dohodnuté slovo, aj keď je rušené;
- **moja teta má mačku** – úlohou dieťaťa je reagovať na slovo „mačka“ tým, že sa postaví, rodič hovorí: „moja teta má psa .. moja teta má kozu .. moja teta má mačku“, dieťa sa postaví a hra pokračuje ďalej, na ďalšie slovo „mačka“ si môže sadnúť atď. (je možné sa hrať i so skupinou detí, každé dieťa reaguje na iné zvolené slovo/zviera);
- **Jurko je čokoládu** – hra má rovnaké pravidlá ako predchádzajúca aktivita. „Martin pije malinovku .. Martin papá koláč .. Martin sa hrá na ulici .. Martin je čokoládu!“ (dieťa si sadne).





## Cvičenia na rozvoj zrakového vnímania:

- **triedenie gombíkov:**
- **čo vidíme z okna** – dieťa objavuje a hľadá veci, ktoré rodič popisuje, že vidí;
- **triedenie predmetov do kategórií podľa určitého kritéria** – podľa tvaru, farby a veľkosti do krabičiek či fľaštičiek;
- **zakryté predmety** – tri a viac rôzne veľkých predmetov (kľúč, pravítko, guma, papier) uložíme cez seba tak, že sa čiastočne prekrývajú, úlohou dieťaťa je uhádnuť predmety aj keď z nich vidí iba časť;
- **rozlišovanie a hľadanie prekrývajúcich sa čiar** – dieťa obťahuje každý obrázok inou farbou a pod.;
- **triedenie stavebnicových častí** – dieťa triedi dohromady zmiešané časti stavebnice podľa tvaru, potom podľa farby či veľkosti do malých krabičiek;
- **„vidím, čo ty nevidíš a je to.. (modré)“** – dieťa hľadá a menuje všetky veci v miestnosti podľa zvolenej vlastnosti (napr. farby), keď uhádne myslený predmet, role sa vymenia;
- **časopisy** – dieťa hľadá v časopise alebo knihe rodičom menovanú vec;
- **obťahovanie** – dieťaťu sa položí tenký papier na nakreslený tvar, ktorý následne obťahuje.

